

Wunstorfer Stadtanzeiger

Großartige Stimmen beim großen Weihnachtskonzert der Musikschule

WUNSTORF (gb). Fünf Chöre und ein Posaunenquartett gestalteten das diesjährige große Weihnachtskonzert der Wunstorfer Musikschule. Ludger Wiese, Leiter der Musikschule zeigte sich überrascht über die volle St. Bonifatius-Kirche. "Wir haben das Interesse wohl unterschätzt. Denn die Programme reichen nicht aus", stellte er während der Begrüßung fest. Und dann folgte mit achtzehn Musikbeiträgen ein Konzert der besonderen Gesangsklassen, für das die Musikschule bereits seit vielen Jahren unter der Leitung von Christiane Kampe sorgt.

Auf dem großen Adventskranz leuchteten die Kerzen, als die Gruppe "eight to the bar" den Konzertauftritt mit "We Three Kings" gab. Wie überhaupt die überwiegende Zahl der Musikbeiträge englischsprachig war. Das Konzert entwickelte durch den Wechsel der Chöre eine zusätzliche Abwechslung, die gleichzeitig dafür sorgte, dass die Qualität der Gesangsbeiträge deutlich hervortreten konnte.

Da folgte auf das "musical team" mit "So Fair And So Bright" der Jugendchor der Musikschule mit "Just The way You Are" und die "nightingales" mit "How calmly the evening", ein besonders gefühvolles Stück, das die sechs jungen Frauen mit kräftiger Stimme vortrugen und viel Beifall dafür ernteten. Und wenn die Männer von "eight to the bar" das "White Christmas" anstimmen, dann spätestens erreicht die Stimmung auch die letzte Kirchenbank. Jubel und Begeisterung löste auch ihr weiterer Beitrag aus. Das "Star of Glory", das die Stimmenvielfalt besonders klar erkennen ließ. Für besondere Akzente sorgte das Spiel vom Posaunenquartett unter der Leitung von Hans Wendt. Der Kammerchor "Elikuren", ein gemischter Chor, erfüllte den Kirchenraum mit dem "Christmas Tide", dem "Beboppin ´ Santa Claus" und der Motette "Jesu meine Freude". Große Begeisterung löste das "musical team" auch mit dem klassischen Beitrag aus der Mondscheinsonate von Ludwig van Beethoven und dem "Moonlight" von Peter Lawson aus. Ein rundum erneut großartiges Weihnachtskonzert der Ensembles der Singklasse und dem Kammerchor Elikuren. Foto: gb

vom 28.12.2013 | Ausgabe-Nr. 52B

